

Le isole di S. o

Centro di Ricerca per l'Architettura Sacra
"Per aspera ad astra"
Università di Siena



Teo Sangalgaan



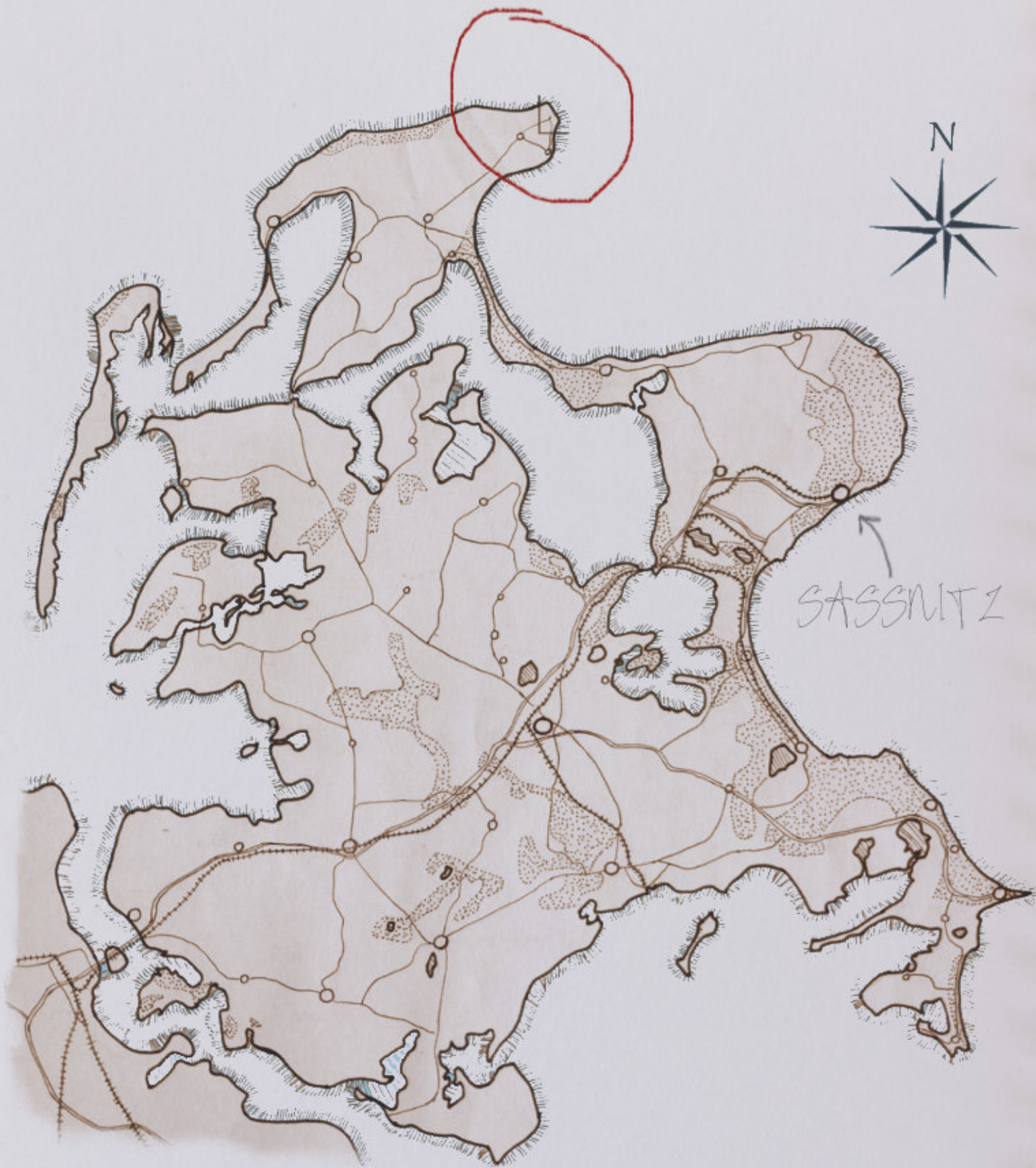


15.07.2015

HOLUNDEK



cottage a Ruesen con il tipico tetto in
paglia (Reetdach)



KAP ARKONA

Il promontorio all'estremo nord-est dell'isola di Ruegen

Non ci metto molto a mettere a fuoco quella macchia scura, sullo sfondo pallido delle pareti di gesso. Ma non riesco a distinguere alcun dettaglio.



La frana ha rivelato una grotta di forma regolare, troppo regolare per non essere di origine antropica.

L'imbarcazione rolla, beccheggia e combatte contro le onde come se fosse la sua ultima volta in mare. Il capitano se la ride dentro la cabina di pilotaggio - qui, gli uomini di mare mi sembrano tutti dei figli di puttana -

mentre io e Almut cerchiamo, invano, di proteggerci dagli spruzzi che ci stanno infradiciando.



Ho fatto bene a venire fin qui, o sto seguendo solo una mia illusione? E se non avessi capito nulla? Davvero si nasconde qui, tra le alte scogliere di *Ruegen*, cio' che sto cercando?





L'unico modo per avvicinarsi alla cavita' e' usando il drone dell'universita', e sperare di ottenere delle foto decenti.

Io non ho idea di come si usi, se ne occupa Almut.



Das ist das Beste dass wir mit der Drohne bekommen - Almut



O.P.?

Ordo Predicatorum?

Centro di Ricerca per l'Architettura Sacra
"Per aspera ad astra"
 Università di Siena




Catia Marescotti
000472



Fortuna che ne' Catia ne' Davide si fanno problemi a volare. Cosa farei senza di loro?

SAS **Dansk Luftfart** **NAVIAIR**

DATE	DEPARTURE	ARRIVAL	GATE	SEAT
15JUL	1330	1445	B1	1A

TAG MED PÅ FLYVETUR

BRANCHEFORENINGEN DANSK LUFTFART, SAS OG NAVIAIR GIVER DIG EN UFORGLEMMELIG TUR. MED ANNE SOPHIA HERMANSEN SOM KAPTAJN DEBATTERER VI FREMTIDENS LUFTFART I DANMARK, FORDELE OG ULEMPER, GODT OG SKIDT, IMENS KABINEPERSONALE FRA SAS SERVERER FORFRISKNINGER.

ARRANGØR
BRANCHEFORENINGEN DANSK LUFTFART, SAS OG NAVIAIR



BOARDING PASS
 Carte d'accès à bord/Boardkarte/Taxjeta de embarque/Carta d'imbarco



Perche' il piccolo aeroporto dell'isola di Bornholm e' servito da bimotori a

BOARDING PASS

NAME OF PASSENGER
Marescotti, Catia

FROM BROGADE 1
TO FREMTIDEN

FLIGHT
TMF 18

GATE	GATE OPENS	DEPARTURE
B1	1320	1330

FREDAG DEN 15. JULI 2015
Brogade 1, Allinge

PLEASE BE AT THE BOARDING GATE AT
LEAST 10 MINUTES PRIOR TO DEPARTURE

eliche, il genere di velivolo su cui la maggior parte delle persone non metterebbe piede.

CRISTO?

non ho mai visto
una rappresentazione
simile



«Una combinazione che non rientra nelle
categorie che ci siamo creati? Un dipinto murale
in stile Tang a pochi passi da una spiaggia
sul mar Baltico» conclude battendo il dito sullo
schermo del cellulare. «Le tracce della rivoluzione
che stavamo cercando».





12.07.2015

Guardiamo le gocce appoggiarsi
sulla finestra, leggere, come non
volessero disturbare troppo. Il tutto
è immerso nell'umidità vaporosa.
Fuori, non c'è anima viva.



L'unico posto nelle vicinanze del sito archeologico in cui si possa pernottare è questa piccola locanda, di cui ho bloccato tre delle quattro minuscole stanze disponibili.

Osterlars, isola di Bornholm



Al piano terra si trova un'ampia sala che funge da bar, ristorante e sala colazione. C'è sempre qualcuno che ci bazzica, visto che è l'unico locale nell'arco di chilometri. Però ho il sospetto che i danesi siano qui e ci stiano spiando.



Le camere della locanda sono minuscole, ma cosa ci devo fare? I finanziamenti non piovono mica dal cielo.



Davide è un cretino, però me lo porto sempre dietro perché sa il fatto suo, e anche perché se non lo faccio fa l'offeso. È in eterna competizione con Catia, ma tra i due la prima donna è sempre lui...

Bornholm, costa settentrionale



A quanto pare i danesi hanno attestato la presenza domenicana su due isole del mar Baltico, dove nessuno l'avrebbe mai sospettato. Immagina se li trovassero su una terza isola, dall'altra parte d'Europa. Avrebbero fatto centro, e si tratterebbe solo di trovare il filo che le lega, più che un filo sarebbe il cordone della tonaca.

Già mi immagino il titolo della pubblicazione:

Le isole di Dio



La guerra di Absalon contro i Rani è solo uno dei tanti fronti che rientrano nelle cosiddette

Crociate del Nord



L'arma preferita da Absalon era una semplice accetta da battaglia.

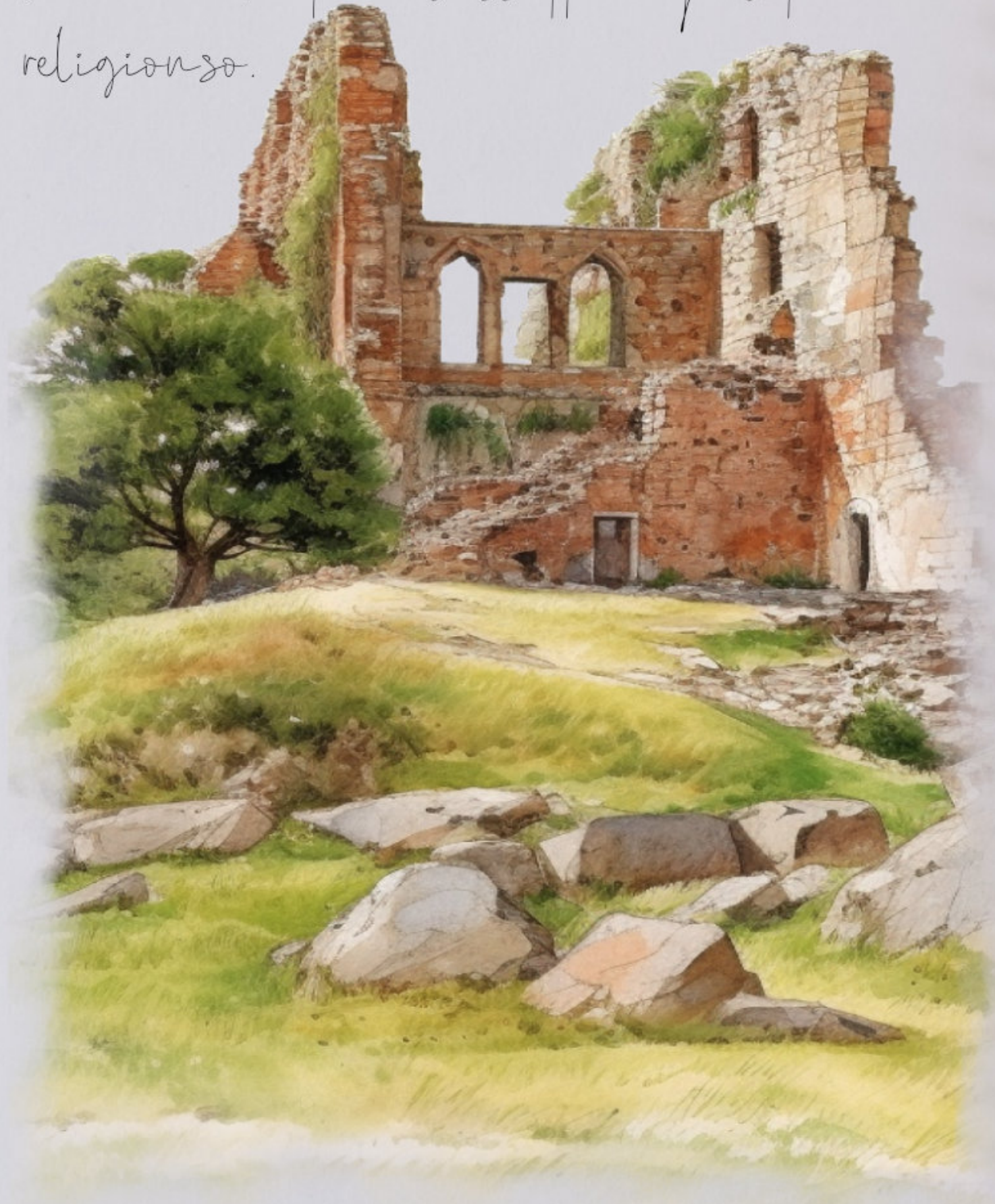
Cosa centra con questa storia? Perché Alessio è così ossessionato da questa figura?



Il vescovo Absalon incarna in tutto e per tutto la mitica figura del monaco guerriero.

Hammershus

E' lo scheletro nobile delle Crociate del Nord. Da qui, il regno di Danimarca ha cambiato l'assetto politico e religioso.



dell'Europa baltica. Ora rimangono soli resti di muratura, traforata da finestre e buche pontate.

Dal prato emergono rocce fatte per le rune e per le storie degli dei pagani.

Perche' il prof. Fischer e' venuto qui in gran segreto?



Ora pensa di aver fatto un errore a passare per quell'ennesimo restringimento, che è così opprimente da togliere il fiato, ma nessuno le ha spiegato come ci si comporta, come si passa attraverso le fessure di una maledetta caverna.



Non dovrebbe essere lì e basta. Guarda la roccia che adesso sta sopra di lei, a dieci centimetri dal suo naso, respira velocemente, troppo velocemente, sente che il panico sta montando e che questa volta non riuscirà a controllarlo. Le gira la testa e inizia a tremare.



Sokoshimbutsu - ISOLAMENTO
- PRIVAZIONI
- MEDITAZIONE
- MORTE

Leggono quindi del monaco che sceglieva di ritirarsi nelle foreste per i primi mille giorni preparatori, con lo scopo di meditare e di temprare il corpo con l'esercizio fisico, oltre il limite tollerabile, alimentandosi del poco di commestibile che gli concedeva il sottobosco. Leggono di come questo durissimo regime causasse una drastica riduzione del peso corporeo, eliminando ogni traccia di grasso.



Perche' Agata si trova sull'isola di Montecristo, al seguito del team di ricerca danese?



Cosa ci fanno su quest'isola disabitata, torrida e silenziosa?
E qui che si nasconde la chiave di tutto?



Le isole di Dio

Dopo "Berith - L'alleanza", **Matteo Corvino** presenta il suo nuovo romanzo per AltreVoci Edizioni.

Non è facile mandare avanti il Centro di Ricerca per l'Architettura Sacra, in un mondo a cui del sacro non interessa più nulla. Lo sa bene Teo Sangalgan, che lo dirige tra gli ostacoli di una cronica mancanza di fondi e una vita privata alla deriva.

Ma la scoperta di un antico ipogeo, nascosto nel cuore dell'isola danese di Bornholm, potrebbe essere la chiave per completare una ricerca su cui ha investito tutto, e ottenere i finanziamenti di cui il Centro ha bisogno per sopravvivere. Sangalgan si lancerà quindi sulle tracce di un gruppo scismatico di monaci domenicani, custodi di una religione rivoluzionaria, costretti a nascondersi dal mondo dalla minaccia di scomunica.

Certo, sarebbe anche meglio se Catia e Davide, i due fedeli assistenti che Sangalgan fa pubblicare come macchine e allenare come atleti, non litigassero tra loro come bambini all'asilo.

E sarebbe tutto più semplice se un dottorando del Centro non fosse scomparso sull'isola tedesca di Rügen, e se ora non bisognasse capire che fine ha fatto.

Soprattutto, sarebbe meglio se sulla remota isola di Montecristo, duemila chilometri più a sud, un team di ricerca rivale non avesse fatto una scoperta incredibile, che mette a repentaglio ogni cosa.

All'alba dell'Era dell'Acquario, tre isole nascondono il seme di una nuova religione. Sangalgan è deciso a battere tutti sul tempo per pubblicare una ricerca rivoluzionaria e risollevarle le sorti del suo Centro.

E, se rimane tempo, sistemare anche sé stesso.

www.sangalgan.com



© Matteo Corvino
Tutti i diritti riservati